

PROGETTI DI CONOSCENZA PER LA STORIA DELLE VULNERABILITÀ E PER LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA

Seminario della **Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio** sui metodi di ricerca relativi alle questioni della conservazione programmata e della manutenzione, adottati nei progetti in corso promossi dalla *Fondazione Compagnia di San Paolo* e dalla *Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura*. Attività nell'ambito degli insegnamenti di *Restauro architettonico* (prof. Naretto) e *Storia dell'architettura* (prof. Longhi).

Giovedì 27 aprile 2023

Ore 14-18

Aula Comoli

Castello del Valentino

Interventi introduttivi:

Chiara Devoti – Direttore della Scuola di Specializzazione BAP
Allegra Alacevich - Responsabile del bando PRIMA, *Obiettivo Cultura, Fondazione Compagnia di San Paolo*

Questioni di metodo:

Monica Naretto, *Per un lessico condiviso: conservazione programmata e manutenzione nelle norme e nella teoria del restauro*

Andrea Longhi, *La storia delle vulnerabilità per la conservazione programmata: temi di ricerca e generi letterari*

Nannina Spanò, *La geomatica per il progetto di conservazione programmata: esperienze di ricerca* (bando PRIMA)

Esperienze di ricerca:

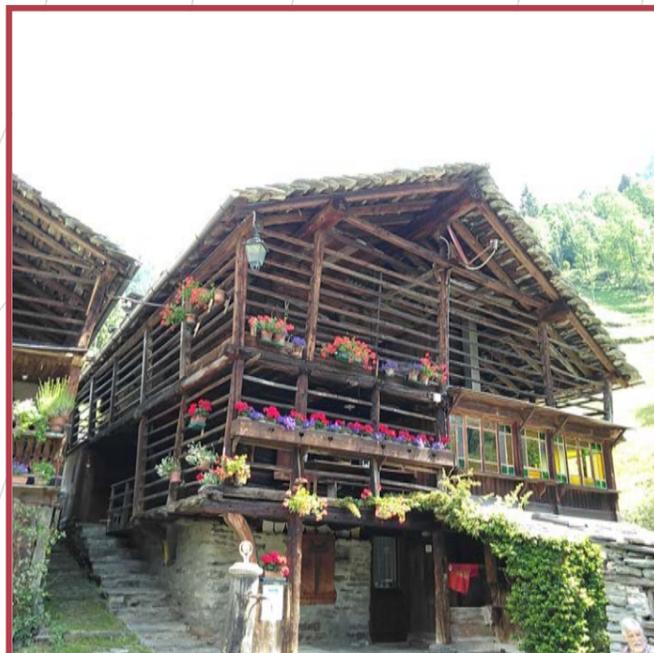
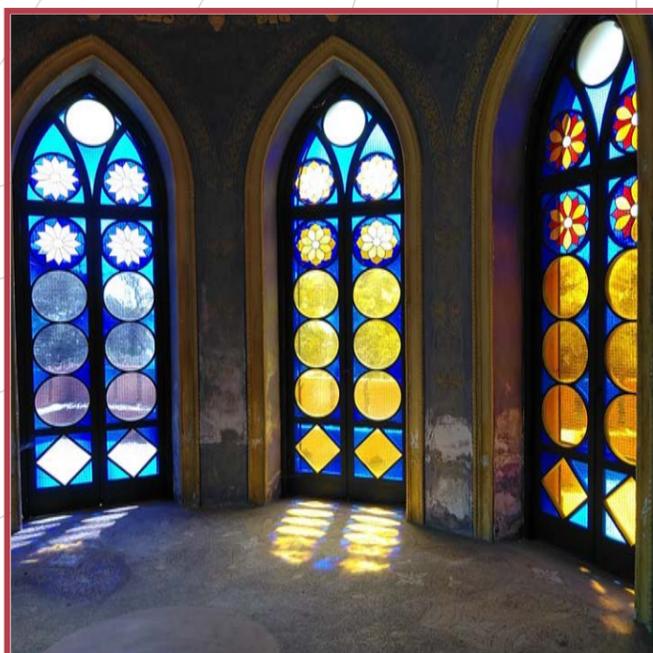
Umberto Mecca e Manuela Rebaudengo, *Aspetti economici e analisi della sostenibilità della conservazione programmata* (bando PRIMA)

Monica Volinia, *Diagnostica non distruttiva per lo studio della vulnerabilità* (bando PRIMA)

Marco Avena, *Strategie semi-automatiche a supporto della modellazione HBIM* (bando PRIMA)

Giulia De Lucia, *Gli interventi di manutenzione e di conservazione come processo storico e come strategia urbana* (progetto ChiesTo)

Giulia Beltramo, *I piani di conservazione: stato dell'arte e sperimentazioni in corso*



POLITECNICO
DI TORINO

III Livello
Scuola di Specializzazione in
Beni architettonici e del paesaggio



Interuniversity Department of Regional and Urban Studies and Planning