



**Scuola di
Specializzazione
Beni Architettonici
e del Paesaggio**



POLITECNICO
DI TORINO

III Livello
Scuola di specializzazione in
Beni architettonici e del paesaggio

Per informazioni sulla Scuola:

<http://www.scuolabap.polito.it>

Politecnico di Torino – ScuDo - Scuola di Dottorato
corso Duca degli Abruzzi, 24 - 10129 TORINO

Sede delle attività:

Dipartimento Interateneo di Scienze,
Progetto e Politiche del Territorio
Castello del Valentino
viale Mattioli 39 – 10125 TORINO

Segreteria:

viale Pier Andrea Mattioli, 39 - 10125 TORINO
tel. (39) 011/0906446
e-mail: scuolabaa@polito.it



POLITECNICO
DI TORINO

III Livello

Scuola di specializzazione in
Beni architettonici e del paesaggio



La Scuola

• La Scuola di specializzazione in “Beni Architettonici e del Paesaggio” è un **Corso post-lauream di III livello** del Politecnico di Torino, che vanta trent’anni di attività nella formazione e nella ricerca.

School of Specialisation in “Beni Architettonici e del Paesaggio”

The School has thirty years of continual activity in forming scholars and producing cultural research with an eminent interdisciplinary approach. We aim to prepare graduated students – mainly Architects and Engineers, but also Archaeologists and Fine Arts experts – to manage Cultural Heritage, to cooperate with Conservation Bureau and Restoration Surveys.

The School is a III level University course (120 CFU), organised on two years of activities, starting with an exam selection and ending with the public discussion of a thesis (written dissertation) showing the knowledges obtained.

Foreigner degrees, in Architecture, Engineering as preferred, but also other degrees connected with Cultural Heritage are accepted as pre-applicants and will be analysed for the evaluation as full applicants by a special Commission composed by a selected representation of the School Professors. The expiry time for the pre-appliance has to be checked each year on the specific timetable, on www.polito.it/savbaa/.

The School activities are composed by lessons, conferences, cultural visits, a stage period (during the second year) and a practical activity spent during the workshops.

We have cultural research activities, too, in cooperation with Cultural Associations, Landscape and Heritage Survey and Museums.

• La sua vocazione è la **formazione di professionisti con specifico alto profilo** nel settore dello studio, della tutela, del restauro, della pianificazione e gestione del patrimonio culturale, architettonico e paesaggistico.

• La Scuola promuove la **convergenza di saperi** e di discipline scientifiche intorno a un progetto di conoscenza operativo, con un programma integrato di valorizzazione delle ricchezze e delle potenzialità dei territori.

• Le **attività didattiche** si compongono di **lezioni, atelier, esercitazioni** all’impiego della strumentazione, visite di cantiere, giornate di studio e conferenze, con contributi a livello internazionale. È previsto un **tirocinio** presso enti e

strutture di notevole rilevanza scientifica. Il percorso formativo termina con la discussione di una **tesi di ricerca**.

• La Scuola rilascia, dopo due anni di corsi (pari a 120 Crediti Formativi Universitari), il titolo di **Specialista in “Beni Architettonici e del Paesaggio”**, riconosciuto dal **Ministero dell’Università e della Ricerca** e dal **Ministero della cultura**, valevole per concorsi nazionali e internazionali.

• Gli **sbocchi professionali** sono rappresentati dai concorsi per l’accesso alle Soprintendenze, agli enti pubblici territoriali e agli istituti di formazione, nonché le attività qualificate nel settore della conservazione e della gestione del patrimonio architettonico e paesaggistico.

PIANO DI STUDI

1° anno:

- Restauro architettonico
- Storia dell’architettura
- Storia e metodi di analisi dell’architettura
- Storia dell’urbanistica
- Metodi avanzati di rilievo metrico 3D per il patrimonio e cenni su HBIM
- Strumenti GIS per il patrimonio architettonico e paesaggistico
- Analisi e pianificazione territoriale
- Degradamento dei materiali / Tecnologia dell’edilizia storica
- Tecnologie dei sistemi strutturali / Consolidamento
- Valutazione economica dei progetti
- Legislazione e gestione dei beni culturali
- Sistemi di elaborazione dell’informazione / Catalogazione
- Tecniche di valutazione e controllo dell’ambiente costruito
- Metodologie per l’indagine archeologica
- Disegno e rilievo per l’atelier
- Atelier I anno

2° anno:

- Restauro architettonico II
- Restauro, cantieri e comunicazione
- Storia della critica e della letteratura architettonica
- Storia della città, del territorio e del paesaggio
- Tutela e pianificazione del paesaggio
- Paesaggio agrario e verde urbano
- Tecnologie dell’edilizia storica
- Conservazione dei materiali nell’edilizia storica
- Tecnologie dei sistemi strutturali II / Consolidamento II
- Economia ed estimo ambientale
- *New paradigms and instruments for the management of Bio-Cultural Landscape* (Unesco Chair)
- Museografia
- Atelier di tesi II anno

Ammissibilità

Laurea Specialistica o magistrale o a ciclo unico in Architettura (classe S/4) (classe LM-4); Archeologia (classe 2/S) (classe LM-2); Conservazione dei beni architettonici e ambientali (classe 10/S) (classe LM-10); Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (classe 12/S); Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LM-11); Progettazione delle aree verdi e del paesaggio (classe LM-3); Storia dell’arte (classe 95/S) (classe LM-89); Ingegneria Edile (classe LM-24); Pianificazione (classe LM-48).

Altre classi di laurea di II livello, valutate singolarmente dalla Commissione Giudicatrice.