

Bibliografia aggiornata a dicembre 2006

1965

1. Vera COMOLI MANDRACCI, *Tipologia urbana e tipologia edilizia: classi tipologiche e caratteri tipizzanti*, documento elaborato per l'analisi storica del centro storico e della città di Pinerolo.
(ciclostilato)
2. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'architettura delle case a loggiati nel Biellese e nella Valsesia*, in "Palladio", (1965), fasc. 1-4, pp. 143-156.

1966

3. Vera COMOLI MANDRACCI, *Gli oratori del Sei e del Settecento della Valle Intelvi* (Atti del Convegno Internazionale "Premesse per un repertorio sistematico delle opere e degli artisti della Valle Intelvi", Varenna, 1-4 settembre 1966), in "Arte Lombarda", XI (1966), secondo semestre, pp. 121-134.
4. Scheda "Giovanni Guido Mandracchi, Vera Mandracchi Comoli", in *Catalogo Bolaffi dell'Architettura Italiana, 1963-1966*, Torino 1966, pp. 336-337.

1967

5. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le antiche case Valsesiane: sviluppo storico di una cultura ambientale e problemi della sua tutela e valorizzazione*, Società Valsesiana di cultura, Novara.
Volume, pp. 175
6. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le invenzioni di Filippo Juvarra per la chiesa di San Filippo Neri in Torino, con notizie dei vari disegni e della realizzazione dell'opera*, Albra, Torino 1967 (con anastatica f.t. del *Modello della Chiesa di S. Filippo per li PP. dell'Oratorio di Torino, inventato, e disegnato dall'Abate e Cavaliere D. Filippo Juvarra Primo Architetto di S.M., dato in luce dal Conte Giampier Baroni di Tavigliano e dal medesimo consegnato a S.S.R.M. Carlo Emanuele Re di Sardegna ec.ec.ec.*, Stamperia Reale, Torino 1758).
Volume, pp. 102

1969

7. Vera COMOLI MANDRACCI, *Interventi barocchi nella città di Asti nel quadro della sua evoluzione urbanistica*, in *Barocco europeo, barocco italiano, barocco salentino*, Atti del Congresso Internazionale sul Barocco (Lecce, settembre 1969), Orsa Maggiore, Lecce 1969, pp. 289-297.

1971

8. Vera COMOLI MANDRACCI, *Analisi storica sul nucleo antico di Asti: il complesso delle "Caserme"*, in "Arte Lombarda", XVI (1971), pp. 314-320.
9. Vera COMOLI MANDRACCI, *Appunti sull'evoluzione storico-urbanistica di Asti, Ricerche preliminari sul centro storico di Asti*, Comune di Asti, 1971.

1972

10. Vera COMOLI MANDRACCI, *Borgo Ala nella trasformazione urbanistica di Casale*, in *Studi socio-urbanistici per Borgo-Ala di Casale Monferrato*, Casale Monferrato 1972.
11. Vera COMOLI MANDRACCI, *Studi di storia dell'urbanistica in Piemonte: Asti*, in "Studi Piemontesi", I (1972), fasc.1, pp. 57-72.

1973

12. Vera COMOLI MANDRACCI, *Studi di storia dell'urbanistica in Piemonte: Casale*, in "Studi Piemontesi", II (1973), fasc. 2, pp. 68-87.

1974

13. Vera COMOLI MANDRACCI, *La trasformazione storica del territorio valesiano e la prospettiva del recupero del patrimonio edilizio obsoleto*, in *Atti del Convegno sul Centro storico di Varallo*, 1974, pp. 97-115.
14. Vera COMOLI MANDRACCI, Giovanni Maria LUPO, *Il Mattatoio civico e il Foro Boario*, in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s. XXVIII (1974), fasc. 3-4, pp. 48-64
15. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il carcere per la società del Sette-Ottocento*, Centro Studi Piemontesi, Torino 1974.

Volume, pp. 159 e ill.f.t.

16. Vera COMOLI MANDRACCI, Giovanni Maria LUPO, (a cura di), *Il carcere giudiziario di Torino detto "Le Nuove"*, in Vera COMOLI MANDRACCI, *Il carcere per la società del Sette-Ottocento*, Centro Studi Piemontesi, Torino 1974, pp. 65-159 e ill. f.t..
17. Vera COMOLI MANDRACCI, *Analisi di un fatto urbano: Piazza S. Carlo in Torino nel quadro della formazione e delle trasformazioni della "città nuova"*, Levrotto e Bella, Torino 1974, (ripubblicato in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *La capitale per uno Stato. Torino. Studi di storia urbanistica*, CELID, Torino 1983, pp. 85-102).

Volume, pp. 42

18. Vera COMOLI MANDRACCI, *Note sull'urbanistica barocca di Torino*, in "Studi Piemontesi", III (1974), fasc.2, pp. 335-340 (ripubblicato in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *La capitale per uno Stato. Torino. Studi di storia urbanistica*, CELID, Torino 1983, pp. 103-113).
19. Vera COMOLI MANDRACCI, Giovanni Maria LUPO, *Recuperare a uso pubblico edifici e suoli urbani: a proposito della Caserma Lamarmora*, in "Nuova Società" (1974), fasc.1, pp. 38-39.

1975

20. Vera COMOLI MANDRACCI, *La questione urbanistica di Cuneo da città-fortezza ai piani del Novecento*, in Gianrenzo CLIVIO e Riccardo MASSANO (a cura di), *Civiltà del Piemonte. Studi in onore di Renzo Gandolfo nel suo settantacinquesimo compleanno*, 2 voll., Centro Studi Piemontesi, Torino 1975, II, pp. 659-683.
21. Vera COMOLI MANDRACCI, *Sacri Monti e territorio in ambito piemontese e lombardo*, in "Cronache economiche", 1975, fasc. 5-6, pp. 3-19; fasc.11-12, pp. 3-20.

1976

22. Vera COMOLI MANDRACCI, *Studi storici e riuso della preesistenza*, in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s. XXX (1976), fasc. 7-8, pp. 126-130.
23. Vera COMOLI MANDRACCI, *Cultura e produzione nella città del primo Ottocento: Torino 1799-1825*, in "Storia della città", I (1976), n. 1, pp. 56-68.
24. Vera COMOLI MANDRACCI, *Lo sviluppo storico di Alba: aspetti della fenomenologia urbana e territoriale: note sullo sviluppo urbanistico*, in *Piano Quadro del centro storico di Alba: rapporto sulle indagini preliminari*, Comune di Alba, Alba 1976, pp. 7-13.
25. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino: note per una storia delle trasformazioni urbane dell'Ottocento*, in "Torino", 1976, fasc. 3-4, pp. 3-16.

1977

26. Vera COMOLI MANDRACCI, *Asti: la città come storia urbana*, in Noemi GABRIELLI (a cura di), *Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli*, Istituto Bancario San Paolo di Torino, Torino 1977, pp. 209-226.
27. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'urbanisme de Turin au XVII^e siècle et la Piazza S. Carlo*, in Atti del "Congrès archéologique du Piémont", Société Française d'Archéologie, 129^e Session (1971), Paris 1977, pp. 50-68.

1978

28. Vera COMOLI MANDRACCI, Pier Giorgio TOSONI, *La città ineguale: tipologie microurbane e tipologie edilizie nel centro storico di Torino*, in Roberto GAMBINO, Giancarlo MASSARELLA (a cura di), *Centro storico Città Regione. Idee ed esperienze di risanamento. Confronto sui problemi di Torino*, Atti e documentazione del convegno indetto dal Comune di Torino e dalla sezione Piemonte-Valle d'Aosta dell'ANCSA e della Mostra documentaria promossa dagli assessorati alla casa e all'urbanistica di Torino, dall'ANCSA e dalla Camera di Commercio di Torino (Torino, 27-29 maggio 1977), Franco Angeli, Milano 1978, pp. 106-124 e 192-195.
29. Vera COMOLI MANDRACCI, *Città, piazza, monumento*, in "Cronache economiche", 1978, fasc. 7-8, pp. 3-18.

1979

30. Vera COMOLI MANDRACCI, *Architettura e città*, in *Il Teatro Municipale di Casale Monferrato*, Catalogo della mostra, 1979, pp. 33-49.
31. Vera COMOLI MANDRACCI, Costanza ROGGERO, *L'architettura nella città*, in Franca HELG, Antonio PIVA (a cura di), *Palazzo Lascaris: analisi e metodo di un restauro*, Marsilio, Venezia 1979, pp. 9-23.
32. Vera COMOLI MANDRACCI, *Pinerolo. Storia e fenomenologia urbana*, allegati al Piano particolareggiato del Centro Storico di Pinerolo, Città di Pinerolo, Assessorato alla Pianificazione territoriale e urbanistica, 1979, 3 voll.

Volume, pp. 471

33. Vera COMOLI MANDRACCI (con la collaborazione di Giovanni CHICCO, Sergio PATRUCCO, Giovanni SESSA), *Repertorio bibliografico e archivistico per la lettura del centro storico di Pinerolo*,

Città di Pinerolo, Assessorato alla Pianificazione territoriale e urbana, Pinerolo 1979.

Volume, pp. 71

34. Vera COMOLI MANDRACCI, Vittorio DEFABIANI, Paola PASCHETTO, Costanza ROGGERO BARDELLI, (a cura di), *Materiali per una storia urbanistica di Torino: 1. strumenti bibliografici*, Lito-copisteria Valetto, Torino 1979.

Volume, pp. 80

35. Vera COMOLI MANDRACCI, *Contributi per una storia critica del territorio in Piemonte*, in "Storia della città", (1979), n.11, pp. 116-119.

36. Vera COMOLI MANDRACCI, Laura CASTAGNO, Leonardo MOSSO, *Museo Walser*, Catalogo, s.l. (ma Milano) 1979.

Volume, pp. 80

1980

37. Vera COMOLI MANDRACCI, *Dalla città preunitaria alla prima industrializzazione*, in *Torino città viva: da capitale a metropoli, 1880-1980*, Centro Studi Piemontesi, Torino 1980, pp. 215-237.

38. Vera COMOLI MANDRACCI, *I beni culturali ambientali: prima individuazione e classificazione ai fini della salvaguardia*, Allegato tecnico al *Piano Regolatore Generale del Comune di Torino*, Torino 1980, pp. 51-62.

39. Vera COMOLI MANDRACCI, Vittorio DEFABIANI, Costanza ROGGERO BARDELLI, *Centro Storico di Torino: "Città quadrata". Analisi storiche per il riconoscimento delle tipologie edilizie*, in Alberto ABRIANI (a cura di), *Patrimonio edilizio esistente: un Passato e un Futuro*, Designers Riuniti, Torino 1980, pp. 314-323.

1981

40. Vera COMOLI MANDRACCI, *Prefazione*, in COMUNE DI ASTI, ASSESSORATO PER LA CULTURA, *Asti. Progetto e costruzione della città. 1848-1918* (a cura di Giovanni Butrico), L'Arciere, Cuneo 1981.

41. Vera COMOLI, *Intervento in Bilancio e prospettive per il riuso dei centri storici: oltre il recupero del patrimonio edilizio esistente?* (Gubbio, 23-25 ottobre 1981), Associazione Nazionale per i Centri storici-artistici, pp. 217-220.

1982

42. Vera COMOLI MANDRACCI, *Per una storia urbanistica della città di Torino*, in *Technische Universität Braunschweig*, conferenza 1982.

43. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il periodo dell'insegnamento a Cuneo (1885-1886) e Tomba Iavelli-D'Aronco (1897)*, in *Raimondo D'Aronco e il suo tempo*, Atti del Congresso Internazionale di Studi (Udine, 1982), pp. 93-102.

44. Vera COMOLI MANDRACCI, *Lineamenti sulle trasformazioni storico-urbanistiche di Torino*, comunicazione al seminario *Il Centro storico di Torino come chiave di lettura del passato*, Torino 1982.

45. Vera COMOLI MANDRACCI, *Pinerolo. Temi di storia della città*, in "Atti e rassegna tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s., XXXVI (1982), n. 3, marzo, pp. 107-157.

46. Vera COMOLI MANDRACCI, *La capitale per uno stato*, in Agostino MAGNAGHI, Mariolina MONGE, Luciano RE, *Guida all'architettura moderna di Torino*, Designers Riuniti, Torino 1982, pp. 257-280.
47. Vera COMOLI MANDRACCI, *Documenti di urbanistica nel Museo del territorio*, in *Dal territorio al Museo*, Torino 1982, pp. 163-171.
48. Vera COMOLI, *Interventi* in Paola FALINI e Antonino TERRANOVA (a cura di), *Per una progettualità del riuso*, Atti delle Giornate preparatorie al IX Convegno-Congresso dell'ANSA (Lucca, 3-4 dicembre 1982), pp. 103 e 112.

1983

49. Vera COMOLI MANDRACCI, (a cura di), *Il territorio storico-culturale della regione piemontese. Temi e contributi*, CELID, Torino 1983.
Volume, pp. 324
50. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'analisi storica come strumento di continuità per il progetto della città*, in "Progettare la città esistente", Atti del Convegno dell'Associazione Nazionale dei Centri Storico-Artistici (Gubbio, 1983).
51. Vera COMOLI MANDRACCI, *La capitale per uno stato. Torino. Studi di storia urbanistica*, Torino 1983, pp. 388 (1^a ristampa 1985).
Volume, pp. 388
52. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino*, Collana "Le città nella storia d'Italia", Laterza, Roma-Bari 1983, (5^a ed. 2002).
Volume, pp. 300

1984

53. Vera COMOLI, Micaela VIGLINO, *Beni culturali ambientali nel Comune di Torino*, Catalogo della Mostra, Celid, Torino 1984.
Volume, pp. 68 e tavv.f.t.
54. Vera COMOLI MANDRACCI (ricerca diretta da) *Beni culturali ambientali nel Comune di Torino*, Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, Torino 1984, 2 voll..
Volume, I, pp.839, II pp. 86 e 83 tavv.f.t.
55. Vera COMOLI MANDRACCI, *Cultura tecnico-scientifica, processo di industrializzazione*, in *Cultura scientifica e istituzioni in Italia tra Otto e Novecento*, Atti del Colloquio promosso dall'Istituto Gramsci, Politecnico di Torino, Torino 1984, pp
56. Vera COMOLI MANDRACCI, *Per una ripresa di studi sul rapporto tra Sacro Monte di Varallo e territorio*, in Michela COMETTI VALLE (a cura di), *Iconografia del Sacro Monte di Varallo: disegni, dipinti e incisioni dal XVI al XX secolo*, s.e., s.l., 1984, pp.15-17.

1985

57. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le ristrutturazioni di carceri in età napoleonica*, in Umberto LEVRA (a cura di), *La scienza e la colpa. Crimini, criminali, criminologi: un volto dell'Ottocento*, Catalogo della mostra, (Torino, Mole Antonelliana, marzo-giugno 1985), Electa, Milano 1985, p. 146.
58. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le "Nuove" di Torino e il carcere in Italia nel secondo Ottocento*, in Umberto LEVRA, (a cura di), *La scienza e la colpa. Crimini, criminali, criminologi: un volto*

dell'Ottocento, Catalogo della mostra, (Torino, Mole Antonelliana, marzo-giugno 1985), Electa, Milano 1985, p. 213

59. Vera COMOLI MANDRACCI, *Cattedrali dell'industria antica. Fiat Lingotto a Torino*, in "Restauro", n. 82, 1985, *Architettura e città antiche. Patrimonio architettonico industriale*, pp.87-93.

1986

60. Vera COMOLI MANDRACCI, *La "regola dell'arte" nell'urbanistica di Torino*, Atti del Seminario su *Problemi di intervento sulla struttura dell'edilizia storica*, in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s., IX (1986), marzo-aprile 1986, pp. 79-88.
61. Vera COMOLI MANDRACCI, *Aspetti della struttura del territorio walser in Valsesia*, in *La casa rurale negli insediamenti walser*, Atti della Terza Giornata Internazionale di Studi Walser (Alagna Valsesia, 15 giugno 1985), Fondazione Arch. Enrico Monti, Anzola d'Ossola 1986.
62. Vera COMOLI MANDRACCI, *La ville dans le royaume de la Maison de Savoie au XVII^{ème} siècle*, in *Bâtir une ville au siècle des Lumières. Carouge: modèles et réalités*, Catalogo della mostra (Carouge, 29 mai-30 septembre 1986), Archivio di Stato di Torino, Torino 1986, pp. 154-170.
63. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il lavoro di ricerca sui beni culturali architettonici e ambientali svolto per Torino*, in Micaela VIGLINO DAVICO (a cura di), *Storia e architettura della città. Atti delle Giornate di Studio "Beni culturali ambientali nel comune di Torino"* (Torino, 3 e 20 maggio 1985), Edizioni dell'Orso, Cuneo 1986, pp. 30-32.
64. Vera COMOLI MANDRACCI, *Storia e architettura della città*, in Micaela VIGLINO DAVICO (a cura di), *Storia e architettura della città. Atti delle Giornate di Studio "Beni culturali ambientali nel comune di Torino"* (Torino, 3 e 20 maggio 1985), Edizioni dell'Orso, Cuneo 1986, pp. 171-173.
65. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il Palazzo di Città per una capitale*, in *Il Palazzo di Città a Torino*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1987, 2 voll., I, pp. 59-189.

1987

66. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Il "Piano d'Ingrandimento della Capitale" (Torino 1851-1852)*, "Storia dell'Urbanistica", Piemonte/I, Kappa, Roma 1987.
- Volume, pp. 58**
67. Vera COMOLI MANDRACCI - Costanza ROGGERO BARDELLI, *Fabbriche e giardini nel sistema territoriale delle residenze sabaude*, in *Il giardino come labirinto della storia*, Atti del Convegno Internazionale (Palermo 14-17 aprile 1984), Palermo 1987, pp. 184-189.
68. Vera COMOLI MANDRACCI, *La fortificazione del Duca e i mulini della Città*, in Giuseppe BRACCO (a cura di), *Acque, ruote e mulini a Torino*, 2 voll., Torino 1987, I, pp. 195-240.
69. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino o del manuale dell'urbanistica*, in *Le città immaginate. Un viaggio in Italia. Nove progetti per nove città*, Catalogo della XVII Triennale di Milano (Milano, 7 febbraio-17 maggio 1987), Milano 1987, pp. 245-257.
70. Vera COMOLI MANDRACCI, *Opere militari e urbanistica in Piemonte tra Sei e Ottocento*, in "Bollettino della Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo", n. 97 (1987), II semestre, pp. 19-33.

71. Vera COMOLI MANDRACCI, *Pianificazione urbanistica e costruzione della città in periodo napoleonico a Torino*, in *Villes et territoire pendant la période napoléonienne (France et Italie)*, Actes du Colloque (Rome, 1984), École Française de Rome, 1987, pp. 183-202.

1988

72. Vera COMOLI MANDRACCI, (a cura di), *Piemonte*, Collana "L'architettura popolare in Italia", Laterza, Roma-Bari 1988.
Volume, pp. 260
73. Vera COMOLI MANDRACCI, *Territori storici e territori culturali*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Piemonte*, Collana "L'architettura popolare in Italia", Roma-Bari 1988, pp. 2-18.
74. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'architettura della casa nella montagna*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Piemonte*, Collana "L'architettura popolare in Italia", Roma-Bari 1988, pp. 90-128.
75. Vera COMOLI MANDRACCI, *Casa e territorio di cultura walser*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Piemonte*, Collana "L'architettura popolare in Italia", Roma-Bari 1988, pp. 137-150.
76. Vera COMOLI MANDRACCI, *Grandi geometrie territoriali sabaude*, in *Torino, Piemonte, la Valle di Susa e il Canavese*, Collana "Attraverso l'Italia", Touring Club Italiano, Milano 1988, pp. 93-104.
77. Vera COMOLI MANDRACCI, *La città tra storia e progetto*, in Roberto GAMBINO, Raffaele RADICIONI, Piergiorgio TOSONI, (a cura di), *Dossier Torino*, in "Spazio e Società", a. XI (1988), aprile-giugno, n. 42, pp. 90-95.

1989

78. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione*, in Anna MAROTTA, (a cura di), *Il Real Giardino Zoologico: un museo naturalistico nella Torino postunitaria*, in "Storia dell'Urbanistica. Piemonte II", Roma 1989, pp. 5-6.
79. Vera COMOLI MANDRACCI, *Due disegni per la Porta Milano a Vercelli*, in "Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private", Milano, n.zero (1989), p. 19.
80. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le grandi fabbriche e il loro rapporto con la città e il territorio*, in Atti dei Corsi di perfezionamento (Torino, POLITECNICO DI TORINO - FACOLTA' DI ARCHITETTURA - DIPARTIMENTO CASA-CITTA', 1987-1988), *Il restauro architettonico per le grandi fabbriche*, Torino 1989, pp. 81-90.
81. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il palazzo ducale nella costruzione della capitale sabauda*, in Gianfranco SPAGNESI (a cura di), *"L'Architettura a Roma e in Italia (1580-1621)"*, Atti del XXIII Congresso di Storia dell'Architettura (Roma, 24-26 marzo 1988), 2 voll., Roma 1989, II, pp. 75-84.
82. Vera COMOLI MANDRACCI, *La città-capitale e la "Corona di delitie"*, in Michela Di MACCO, Giovanni ROMANO (a cura di), *Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento*, Catalogo della mostra (Torino, 27 maggio-24 settembre 1989), Allemandi, Torino 1989, pp. 304-311.
83. Vera COMOLI MANDRACCI, *La proiezione del potere nella costruzione del territorio*, in Andreina GRISERI e Giovanni ROMANO (a cura di), *Filippo Juvarra a Torino. Nuovi progetti per la città*, Cassa di Risparmio di Torino, Torino 1989, pp. 53-74.

84. Vera COMOLI MANDRACCI, *Progetti, piani, cultura urbanistica tra Rivoluzione e Impero*, in Giuseppe BRACCO (a cura di), *Ville de Turin. 1798-1814*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1989, 2 voll., I, pp. 191-240.
85. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione ai lavori*, in *Atti del Convegno su Carlo Mollino* (Torino, 4 maggio 1989), in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s., XLIII (1989), n. 11-12, novembre-dicembre, p. 307.

1990

86. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione*, in Roberto ALBANESE, Emilio FINOCCHIARO, Maristella PECOLLO (a cura di), *G. Vacchetta. Volontà d'arte: il gusto del particolare*, Catalogo della mostra (Cuneo, 16 marzo- 7 aprile 1990), Cuneo 1990, pp. 15-17.
87. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in Giovanni Maria LUPO (a cura di), *Ingegneri Architetti Geometri in Torino. Progetti edilizi nell'Archivio Storico della Città (1780-1859)*, in "Storia dell'Urbanistica", Piemonte/III, Kappa, Roma 1990, pp. 5-6.
88. Vera COMOLI MANDRACCI, *Schede CL-CLIV*, in Giovanna GIACOBELLO BERNARD, *Biblioteca Reale. Torino*, Nardini, Firenze 1990, pp. 230-235.
89. Vera COMOLI MANDRACCI, Costanza ROGGERO BARDELLI, Andrea BARGHINI, *Turin. Die Erfindung einer barocken Hauptstadt des Absolutismus*, in "Klar und Lichtvoll wie eine regel". *Planstädte der Neuzeit, vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*, Catalogo della mostra (Karlsruher Schloß, 15. Juni - 14 Oktober 1990), Badisches Landesmuseum, Karlsruhe 1990, pp. 133-142.
90. Vera COMOLI MANDRACCI, *Un rango europeo*, in Anna MAROTTA (a cura di), *La cittadella di Casale da fortezza del Monferrato a baluardo d'Italia. 1590-1859*, "Collana Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1990, pp. 9-17.
91. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Antologia di ritrovamenti per l'architettura in Piemonte tra fine Cinquecento, Sei e Settecento*, in "Studi Piemontesi", XIX (1990), fasc. 1, marzo, pp. 51-90.
92. Vera COMOLI MANDRACCI, *Vedute di un osservatore-artista per la campagna militare di Richelieu in Piemonte del 1630*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Antologia di ritrovamenti per l'architettura in Piemonte tra fine Cinquecento, Sei e Settecento*, in "Studi Piemontesi", XIX (1990), fasc. 1, marzo, pp. 55-56.
93. Vera COMOLI MANDRACCI, *Relazione* in Franco MELLANO e Laura RICCETTI (a cura di), *Atti del Convegno Architetti italiani a Parigi* (Politecnico di Torino, 11 novembre 1989), in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s., XLIV (1990), n. 11-12, novembre-dicembre, pp. 385-386.
94. Vera COMOLI MANDRACCI, *Intervento*, in Pier Giorgio TOSONI (a cura di), *Il progetto come conoscenza condivisa: Biagio Garzena nel dibattito sulla ricerca, l'insegnamento, il lavoro in architettura*, Atti della Giornata di Studi (Politecnico di Torino, 16 maggio 1990), in "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino", n.s., XLIV (1990), n. 8-9, agosto-settembre, pp. 287-288.
95. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torre di città per una capitale*, in *Il mondo delle torri. Da Babilonia a Manhattan*, Catalogo della mostra (Milano, Palazzo Reale, 15 giugno-9 settembre 1990), Mazzotta, Milano 1990, pp. 40-42 e 75-80.
96. Vera COMOLI MANDRACCI, *I problemi del disegno urbano fra Ottocento e Novecento: il caso Torino*, in *Atti del Seminario internazionale L'associazione artistica tra i cultori di architettura e*

Gustavo Giovannoni (Roma 10-20 novembre 1987), in "Bollettino del Centro Studi per la storia dell'architettura", n. 36 (1990), pp. 31-34.

1991

97. Vera COMOLI MANDRACCI, *Nota introduttiva*, in Anna MAROTTA (a cura di), *La cittadella di Alessandria. Una piazzaforte per il territorio dal Settecento all'Unità*, "Città e fortificazioni nell'Alessandrino", Collana diretta da Vera Comoli Mandracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1991, pp. 13-15.
98. Vera COMOLI MANDRACCI, Rosanna ROCCIA (a cura di), *Le città possibili nell'urbanistica di Torino*, Catalogo della mostra, Salone del Libro, Città di Torino, Torino 1991.
Volume, pp. 64
99. Vera COMOLI MANDRACCI, Roberto GAMBINO (a cura di), *Progetti del Politecnico per il Politecnico*, Catalogo della mostra (Parigi, novembre-dicembre 1990; Torino febbraio-marzo 1991), Politecnico di Torino, Torino 1991.
Volume, pp. 60
100. Vera COMOLI MANDRACCI, *Recensione* a Costanza ROGGERO BARDELLI, Maria Grazia VINARDI, Vittorio DEFABIANI, *Ville Sabaude*, Rusconi, Milano 1990, in "Studi Piemontesi", vol. XX (1991), fasc. 2, marzo, pp. 541-542.

1992

101. Vera COMOLI MANDRACCI, *Ascesa, caduta e trasformazione di Torino, capitale postunitaria*, in Gianfranco SPAGNESI (a cura di), *L'architettura delle trasformazioni urbane (1890-1940)*, Atti del XXIV Congresso di Storia dell'Architettura (Roma 10-12 gennaio 1991), Roma 1992, pp. 199-208, 386-387.
102. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il volto della città nel Seicento*, Collana *Storia illustrata di Torino* (a cura di Valerio Castronovo), 10 voll., II, *Torino sabauda*, Milano 1992.
Volume, pp. 20
103. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'assetto urbanistico del primo Ottocento*, Collana *Storia illustrata di Torino* (a cura di Valerio Castronovo), 10 voll., IV, *Torino dalla Restaurazione al Risorgimento*, Milano 1992.
Volume, pp. 20
104. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Luganensium Artistarum Universitas. L'archivio e i luoghi della Compagnia di Sant'Anna tra Lugano e Torino*, Casagrande, Lugano 1992.
Volume, pp. 206
105. Vera COMOLI MANDRACCI, *Una città-capitale, cantiere del barocco, nella stagione dell'assolutismo*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Luganensium Artistarum Universitas. L'archivio e i luoghi della Compagnia di Sant'Anna tra Lugano e Torino*, Lugano 1992, pp. 1-20.
106. Vera COMOLI MANDRACCI, *La capitale per uno stato: Torino e il Piemonte sabauda*, in Marcello FAGIOLO, Maria Luisa MADONNA (a cura di), Atti del convegno *Centri e periferie del barocco. Il Barocco romano e l'Europa*, Corso Internazionale di Alta Cultura "Roma, l'Italia e l'Europa: il barocco delle capitali" (Roma, 22-27 ottobre 1987), Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato-Libreria dello Stato, Roma 1992, pp. 233-252.
107. Vera COMOLI, Vilma FASOLI, Micaela VIGLINO, Giovanni LUPO, *La struttura storico-urbanistica*, in Città di Torino, Assessorato all'Urbanistica, Piano Regolatore Generale di Torino, *Qualità e valori della struttura storica di Torino*, parte seconda *Il processo di formazione della città contemporanea*, pp. 75-97.

108. Vera COMOLI, Micaela VIGLINO (a cura di), *Qualità e valori della struttura storica di Torino, Architettura e città: valori storici*, Città di Torino, Assessorato all'Urbanistica, Piano Regolatore Generale di Torino, Gregotti Associati Studio, Torino 1992.

Volume, pp. 151

1993

109. Andrea BARGHINI, Vera COMOLI, Anna MAROTTA, *Valenza e le sue fortificazioni. Architettura e urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracchi, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1993.

Volume, pp. 172

110. Vera COMOLI MANDRACCI, *Nota introduttiva* in Andrea BARGHINI, Vera COMOLI, Anna MAROTTA, *Valenza e le sue fortificazioni. Architettura e urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracchi, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1993, pp. 11-12.

111. Vera COMOLI MANDRACCI, *Le invarianti urbanistiche e territoriali*, in Andrea BARGHINI, Vera COMOLI, Anna MAROTTA, *Valenza e le sue fortificazioni. Architettura e urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea*, Collana diretta da Vera COMOLI MANDRACCI "Città e fortificazioni nell'Alessandrino", Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1993, pp. 97-102.

112. Vera COMOLI MANDRACCI, *Dalle "places royales" allo spazio neoclassico a Torino e in Piemonte*, in "Storia della città", nn. 54-56, Atti del Convegno Internazionale di Studi sulla Storia delle città italiane: *Le piazze. Lo spazio pubblico dal Medioevo all'età contemporanea* (Reggio Calabria, 5-8 aprile 1989), Elemond, Milano 1993, pp. 131-140.

113. Vera COMOLI MANDRACCI, Aurora SCOTTI TOSINI, *Architetti e ingegneri. Principi ed eredità dell'insegnamento di Carlo Promis*, in Vilma FASOLI, Clara VITULO (a cura di), *Carlo Promis. Professore di Architettura civile agli esordi della cultura politecnica*, Catalogo della mostra (Torino, dicembre 1993-gennaio 1994), CELID, Torino 1993, pp. 9-11.

114. Vera COMOLI, *Cooperazione scientifica: un campo da percorrere*, in Atti del Convegno Internazionale *Per il XXI secolo. Una enciclopedia e un progetto* (Napoli 22 giugno 1992), Napoli 1993, pp. 465-466.

115. Vera COMOLI, *In vetustatem servare*, in Luciano RE (a cura di), *Sospesi a dei fili. Ponti pensili dell'Ottocento valesiano*, Lindau, Torino 1993, pp.11-14.

1994

116. Vera COMOLI MANDRACCI, *Juvarra y el urbanismo de una ciudad capital*, in Antonio BONET CORREA, Beatriz BLASCO ESQUIVIAZ (a cura di), *Filippo Juvarra. De Mesina al Palacio Real de Madrid 1678-1736*, Catalogo della mostra (Madrid, abril-junio 1994), Ministerio de Cultura, Electa España, Madrid 1994, pp. 122-139.

117. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il sistema territoriale delle residenze sabaude*, in Alberta CAMPITELLI (a cura di), *Ville e parchi storici. Storia, conservazione e tutela*, Comune di Roma Sovrintendenza Antichità e Beni Artistici-Argos, Roma 1994, pp. 171-181.

118. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in Andrea BARGHINI, *Juvarra a Roma. Disegni dall'atelier di Carlo Fontana*, Rosenberg & Sellier, Torino 1994, pp. 7-9.

119. Vera COMOLI MANDRACCI, *La Palazzina di Caccia di Stupinigi nella dimensione territoriale*, in Atti del Seminario di Perfezionamento in Restauro Architettonico *Il progetto per interventi in edifici antichi: teoria e pratica* (Stupinigi 26-28 settembre 1991), s.d. [1994], pp. 9-12.
120. Vera COMOLI MANDRACCI, *Tre parametri di lettura per il paesaggio urbano nella Restaurazione sabauda a Torino*, in Ada PEYROT (a cura di), *Torino nella prima metà dell'Ottocento e le vedute di Marco Nicolosino (1827)*, Edizioni Il Polifilo, Milano 1994, pp.IX-XXI.
121. Vera COMOLI MANDRACCI, (a cura di), *Guardabosone. Architetture e territorio*, Politecnico di Torino e Comune di Guardabosone, Crevacuore 1994.
Volume, pp. 70
122. Vera COMOLI MANDRACCI, *Una storia inedita per Guardabosone*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Guardabosone. Architetture e territorio*, Politecnico di Torino e Comune di Guardabosone, Crevacuore 1994, pp. 9-12.
123. Vera COMOLI, Rosanna ROCCIA, *La stagione del Liberty nell'Archivio storico della Città di Torino. Piani urbanistici e progetti di architettura*, Catalogo della mostra (Torino, Castello del Valentino 3-15 ottobre 1994), Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1994.
Volume, pp. 112
124. Vera COMOLI MANDRACCI, Anna MAROTTA (a cura di), *Il forte di Gavi in età moderna e contemporanea*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1994.
Volume, pp. 172
125. Vera COMOLI MANDRACCI, *Nota introduttiva*, in Vera COMOLI MANDRACCI, Anna MAROTTA (a cura di), *Il forte di Gavi in età moderna e contemporanea*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1994, pp. 11-12.
126. Vera COMOLI MANDRACCI, *Prefazione*, in Maurizio CASSETTI, Bruno SIGNORELLI, *Palazzo Dal Pozzo della Cisterna e l'Isola dell'Assunta*, Provincia di Torino-Celid, Torino 1994, pp.5-6.
127. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il Palazzo Reale e la scena urbana*, in Daniela BIANCOLINI (a cura di), *La "quinta" di facciata dei palazzi e ville reali; riflessioni e testimonianze di storia del restauro, "I giornali di restauro"*, n. 2, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte, Torino 1994, pp. 41-44.
128. Vera COMOLI MANDRACCI, *Per un inserimento del Castello di Agliè nel territorio storico*, in Daniela BIANCOLINI (a cura di), *Il Castello di Agliè; alla scoperta delle Serre*, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte-Celid, Torino 1994, pp. 4-5.
129. Vera COMOLI MANDRACCI, Francesco BARRERA, Giampiero VIGLIANO, (a cura di), *Il Valentino. Un parco per la città*, Catalogo della mostra (Torino, Castello del Valentino, 23 ottobre - 7 novembre 1993), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.1, Torino 1994.
Volume, pp. 124
130. Vera COMOLI MANDRACCI, *Una "piccola città in sito molto acquoso"*, in Vera COMOLI MANDRACCI, Francesco BARRERA, Giampiero VIGLIANO, (a cura di), *Il Valentino. Un parco per la città*, Catalogo della mostra (Torino, Castello del Valentino, 23 ottobre-7 novembre 1993), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.1, Torino 1994, pp. 9-11.

131. Vera COMOLI MANDRACCI, *Intervento*, in Giorgio SIMONCINI (a cura di), *L'insegnamento della storia dell'Architettura*, Atti del Seminario (Roma, 9-6 novembre 1993), Centro Studi per la Storia dell'Architettura, Roma 1994, pp. 74-77.
132. Vera COMOLI MANDRACCI, *Piemonte: tutela dei beni architettonici*, in *Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti 1979-1992. Quinta Appendice dell'Enciclopedia Italiana*, 5 voll., IV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1994, p. 140.

1995

133. Vera COMOLI MANDRACCI, Andreina GRISERI, con Beatriz BLASCO ESQUIVIAZ (a cura di), *Filippo Juvarra. Architetto delle capitali da Torino a Madrid 1714-1736*, Catalogo della mostra (Torino, Palazzo Reale, 5 settembre - 10 dicembre 1995), Fabbri, Milano 1995.
Volume, pp. 455
134. Vera COMOLI MANDRACCI, *La dimensione urbanistica di Juvarra per l'idea delle città-capitali*, in Vera COMOLI MANDRACCI, Andreina GRISERI con Beatriz BLASCO ESQUIVIAZ (a cura di), *Filippo Juvarra. Architetto delle capitali da Torino a Madrid 1714-1736*, Catalogo della mostra (Torino, Palazzo Reale, 5 settembre - 10 dicembre 1995), Fabbri, Milano 1995, pp. 43-68.
135. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di). *Itinerari Juvanriani*, Celid, Torino 1995.
Volume, pp. 143
136. Vera COMOLI MANDRACCI, *La città-capitale e l'architettura*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Itinerari Juvanriani*, Celid, Torino 1995, pp. 9-25.
137. Vera COMOLI MANDRACCI, Rosanna ROCCIA (a cura di), *Torino città di loisir. Viali, parchi e giardini fra Otto e Novecento*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1995.
Volume, pp. 358
138. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino fra "progresso" e loisir*, in Vera COMOLI MANDRACCI, Rosanna ROCCIA (a cura di), *Torino città di loisir. Viali, parchi e giardini fra Otto e Novecento*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1995, pp. 43-72.
139. Vera COMOLI MANDRACCI, Anna MAROTTA (a cura di), *Tortona e i suo castello dal dominio spagnolo al periodo postunitario*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1995.
Volume, pp. 176
140. Vera COMOLI MANDRACCI, *I valori qualitativi dell'edificato e della struttura urbanistica della città*, in Augusto CAGNARDI, *Un senso nuovo del piano. Piani regolatori*, Gregotti Associati, Etaslibri, Milano 1995, pp. 205-208.
141. Vera COMOLI MANDRACCI, *La storia come strumento di conoscenza critica*, in Agostino MAGNAGHI (a cura di), *Sapere per saper fare. Riflessioni sul dibattito tra storia e progetto. Esperienze e ricerche sulle città antiche per le città del futuro*, Atti del Convegno (Facoltà di Architettura di Torino, Dipartimento Casa-città, 25 maggio 1990), Celid, Torino 1995, pp. 1-12.
142. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in Guido MONTANARI (a cura di), *La pietra e il legno. Ricerche per il progetto del territorio montano. Moron (St. Vincent)*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.2, Celid, Torino 1995.
143. Vera COMOLI MANDRACCI, *La fortificazione della capitale sabauda e dello stato tra Cinquecento e Seicento*, in Micaela VIGLINO DAVICO (a cura di), *Cultura castellana. Atti del Corso 1994*, Istituto Italiano dei Castelli, Sezione Piemonte Valle d'Aosta, Torino 1995, pp. 21-32.

144. Vera COMOLI MANDRACCI, *In ricordo di Passanti studioso e architetto*, in Riccarda RIGAMONTI (a cura di), *Mario Passanti architetto docente universitario*, Atti del Seminario di studi (Facoltà di Architettura di Torino, 5-6 dicembre 1990), Celid, Torino 1995, pp. 17-21.
145. Vera COMOLI MANDRACCI, *Prefazione*, in “Esiti”, Collana del Dottorato di ricerca in storia e critica dei beni architettonici e ambientali, n.5, *Patrimonio storico e tutela. Tra collezionismo e tutela*, Celid, Torino 1995, pp. 1-2.
146. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di, per la definizione progettuale), Guida d’Italia, *Torino e Valle d’Aosta*, Guida Rossa del Touring Club Italiano, Milano 1995,.
Volume, pp. 733 + Cartografia
147. Vera COMOLI MANDRACCI, *Da città-capitale dell'assolutismo a capitale dell'industria*, in *Guida d'Italia. Torino e Valle d'Aosta*, Guida Rossa del Touring Club Italiano, Milano 1995, pp. 50-85.
148. Vera COMOLI MANDRACCI, *I modi della visita*, in *Guida d'Italia. Torino e Valle d'Aosta*, Guida Rossa del Touring Club Italiano, Milano 1995, pp. 123-130.
149. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino: Architettura*, in *Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti 1979-1992. Quinta Appendice dell'Enciclopedia Italiana*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1995, V, pp. 515-516, *ad vocem*.

1996

150. Vera COMOLI MANDRACCI, *Paesaggio e guerra*, in Guido AMORETTI (a cura di), *Cosseria 1796. Guerra, popolazione, territorio*, Omega, Torino 1996, pp. 67-72.
151. Vera COMOLI MANDRACCI, Rosanna ROCCIA, Vilma FASOLI, Paolo GIARDINO (a cura di), *Piazza Palazzo di Città*, Collana "Piazze e strade di Torino" diretta da Vera Comoli Mandracchi, Franco Goy, Rosanna Roccia, Celid, Torino 1996.
Volume, pp. 85
152. Vera COMOLI MANDRACCI, *Una piazza del riformismo illuminato*, in Vera COMOLI MANDRACCI, Rosanna ROCCIA, Vilma FASOLI, Paolo GIARDINO (a cura di), *Piazza Palazzo di Città*, Collana "Piazze e strade di Torino" diretta da Vera Comoli Mandracchi, Franco Goy, Rosanna Roccia, Celid, Torino 1996, pp. 21-37.
153. Vera COMOLI MANDRACCI, *Un convento ritrovato tra storia e progetto*, in *Il museo dell'oreficeria a Palazzo Pastore. La proposta per un centro culturale internazionale*, Atti del Convegno (Valenza, 7 aprile 1995), Città di Valenza – Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Valenza 1996, pp.37-55.
154. Vera COMOLI MANDRACCI (progetto scientifico e testo), *Una linea non di confine*, video (ideazione e realizzazione di Daniela RISSONE), Regione Piemonte 1996.
155. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il Castello e il Parco del Valentino a Torino*, in Alberta CAMPITELLI (a cura di), *Ville e giardini tra Ottocento e Novecento. Studi e proposte*, Edizioni Joyce e Co, Roma 1996, pp.132-135.
156. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione*, in Giulio MONDINI (a cura di), *Storia, analisi e valutazione dei beni architettonici e ambientali*, Atti del Convegno (Aosta, 19-20 giugno 1991), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.3, Celid, Torino 1996, pp. 21-23.

157. Vera COMOLI MANDRACCI, *Conclusione*, in Giulio MONDINI (a cura di), *Storia, analisi e valutazione dei beni architettonici e ambientali*, Atti del Convegno (Aosta, 19-20 giugno 1991), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.3, Celid, Torino 1996, pp. 104-105.
158. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in Matteo PANZERI, Aurora SCOTTI TOSINI, *L'informatica per i beni culturali. Questioni di metodo ed esperienze applicative*, Atti della Giornata di studio (Torino, 11 giugno 1993), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.4, Celid, Torino 1996, p. 9.
159. Vera COMOLI, Vilma FASOLI (a cura di), *Molte radici una sola cittadinanza. Le trasformazioni storico-architettoniche e produttive del Borgo Dora*, FIDAPA, Torino 1996, opuscolo.
160. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione*, in Matteo PANZERI, *L'informatica al servizio dei beni culturali. Una ricerca in progress tra museo e storia dell'arte*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.6, Celid, Torino 1996, p. 7.

1997

161. Vera COMOLI, Vilma FASOLI (a cura di), *1851-1852. Il Piano d'Ingrandimento della Capitale*, Collana "Atti Consiglieri Serie Storica", vol. II, Presidenza del Consiglio Comunale di Torino - Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1997.
Volume, pp. 152
162. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il piano urbanistico per una Capitale in progress*, in Vera COMOLI, Vilma FASOLI (a cura di), *1851-1852. Il Piano d'Ingrandimento della Capitale*, Collana "Atti Consiglieri Serie Storica", vol. II, Presidenza del Consiglio Comunale di Torino - Archivio Storico della Città di Torino, Torino 1997, pp. 13-56 e ill.f.t..
163. Vera COMOLI, Françoise VERY, Vilma FASOLI (a cura di), *Le Alpi. Storia e prospettive di un territorio di frontiera. Les Alpes. Histoire et perspectives d'un territoire transfrontalier*, Celid, Torino 1997.
Volume, pp. 574
164. Vera COMOLI, *Il territorio della grande frontiera. Le territoire de la grande frontière*, in Vera COMOLI, Françoise VERY, Vilma FASOLI (a cura di), *Le Alpi. Storia e prospettive di un territorio di frontiera. Les Alpes. Histoire et perspectives d'un territoire transfrontalier*, Celid, Torino 1997, pp. 22-35.
165. Vera COMOLI, Laura GUARDAMAGNA, Micaela VIGLINO (a cura di), *Carlo Bernardo Mosca. Un ingegnere architetto tra Illuminismo e Restaurazione*, Catalogo della mostra (Biella, giugno 1997), Guerini e Associati, Milano 1997.
Volume, pp. 370
166. Vera COMOLI, *Introduzione* in Vera COMOLI, Laura GUARDAMAGNA, Micaela VIGLINO (a cura di), *Carlo Bernardo Mosca. Un ingegnere architetto tra Illuminismo e Restaurazione*, Catalogo della mostra (Biella, giugno 1997), Guerini e Associati, Milano 1997, pp. IX-X.
167. Vera COMOLI, Rosanna ROCCIA, Franco GOY (a cura di), *Piazza San Giovanni*, Collana "Piazze e strade di Torino" diretta da Vera Comoli, Rosanna Roccia, Franco Goy, Celid, Torino 1997.
Volume, pp. 85

168. Vera COMOLI (a cura di), *Ovada e l'Ovadese. Strade, castelli, fabbriche, città*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Mandracchi, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1997.
(premio il Calamaio d'argento della Provincia di Alessandria e dell'Accademia di Ovada, 1999).

Volume, pp. 176

169. Vera COMOLI, *La dimensione territoriale*, in Vera COMOLI (a cura di), *Ovada e l'Ovadese. Strade, castelli, fabbriche, città*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino" diretta da Vera Comoli Manadracci, Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1997, pp. 11-13.
170. Vera COMOLI, *Saluto del Prorettore*, in Guido MORBELLI (a cura di), *Urbanistica ieri, oggi, domani: riflessioni nel Trentennale della fondazione dell'Istituto di Programmazioni Territoriali e Progettazioni*, Atti del Convegno (Torino, Castello del Valentino, 1995), in "Atti e Rassegna tecnica della Società Ingegneri e Architetti in Torino", 1997, novembre, p.12.
171. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Claudia BONARDI (a cura di), *Borgosesia 1247-1997. Vicende di un insediamento prealpino tra Medioevo ed Età Moderna*, Celid, Torino 1997, pp. 11-13.
172. Vera COMOLI, *Prefazione*, in Francesco PERNICE, *Il forte di Gavi*, Collana del Ministero dei Beni Culturali Ambientali - Soprintendenza per i Beni Architettonici e Ambientali del Piemonte, Celid, Torino 1997, p.3.

1998

173. Vera COMOLI MANDRACCI, *Lo sviluppo urbanistico e l'assetto della città. Le scelte urbanistiche*, in *Storia di Torino*, III, Giuseppe RICUPERATI (a cura di), *Dalla dominazione francese alla ricomposizione dello stato (1536-1630)*, Einaudi, Torino 1998, pp. 355-386 e ill. f.t.
174. Vera COMOLI MANDRACCI, *La Mandria: un anello "diverso" della corona*, in Francesco PERNICE (a cura di), *La Mandria di Venaria Reale. L'appartamento di Vittorio Emanuele II*, Celid, Torino 1998, pp. 6-7.
175. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in Anna GILIBERT e Roberto MATTONE (a cura di), *Terra incipit vita nova. L'architettura di terra cruda dalle origini al presente*, Atti del Seminario (Torino, Castello del Valentino, 1997), Politecnico di Torino, 1998, pp. VII-VIII.
176. Vera COMOLI MANDRACCI, *Prefazione*, in Annalisa DAMERI e Sandra POLETTI (a cura di), *Progettare la conoscenza. Un dottorato per i Beni Culturali*, Collana "Esiti", n.18, Dottorato di ricerca in Storia e critica dei beni architettonici e ambientali, Politecnico di Torino, Dipartimento Casa-città, 1998, p.7.
177. Vera COMOLI MANDRACCI, *Saluto del Preside della Facoltà di Architettura*, in *Università, progetto, territorio*, Giornate di studio sulla ricerca progettuale delle Facoltà di Architettura per Enti esterni (Torino, Castello del Valentino, 1997), Politecnico di Torino, Dipartimento di Progettazione architettonica, Celid, Torino 1998, p.8.
178. Vera COMOLI, Franco GOY, Rosanna ROCCIA (a cura di), *Piazza Abba*, Collana "Piazze e strade di Torino" diretta da Vera Comoli, Rosanna Roccia, Franco Goy, Celid, Torino 1998.

Volume, pp. 85

1999

179. Vera COMOLI MANDRACCI, *Presentazione*, in *Progetti per Torino città candidata a sede delle Olimpiadi invernali del 2006*, Concorso nazionale di idee per studenti delle facoltà di Architettura, Torino 1999, p.4.

180. Vera COMOLI MANDRACCI, *Introduzione*, in *Nuove case per nuovi operai. Il villaggio operaio di Testona a sessant'anni dalla sua realizzazione*, "Ricerche a Testona per una storia della Comunità", Celid, Torino 1999, pp. 5-6.
181. Vera COMOLI MANDRACCI, *Torino paradigma per i modelli urbanistici e architettonici delle capitali nel Seicento e nel Settecento in Europa*, in Henry A.MILLON (a cura di), *I Trionfi del Barocco. Architettura in Europa 1600-1750*, Catalogo della Mostra (Torino, Palazzina di Caccia di Stupinigi, 4.7.1999-7.7.1999), Bompiani, 1999, pp. 348-369.
[Edizione inglese *The triumph of the Baroque. Architecture in Europe 1600-1750*, edited by Henry A.Millon, Bompiani 1999, pp. 348-369].
182. Vera COMOLI MANDRACCI (direzione scientifica), *50 luoghi del Barocco a Torino. Baroque Plans in Turin. Lieux du Baroque à Turin*, Associazione Torino Città-Capitale Europea, Torino (1[^] ed. 1990, e 2[^] edizione riveduta e corretta, 2000).
Volume, pp. 107
183. Vera COMOLI, *Polytechniciens e territorio tra Impero e Restaurazione*, in Nicola VASSALLO (a cura di), *Giovanni Antonio Carbonazzi. Ingegnere del Genio Civile e 'grand commis' dei lavori pubblici del Regno di Sardegna (1792-1873)*, Atti della Giornata di Studi (Felizzano, 13 dicembre 1997), Boccassi, Alessandria 1999, pp. 11-12.
184. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Vilma FASOLI e Aurora SCOTTI TOSINI (a cura di), *Dal giardino al parco urbano. Il verde nella città dell'Ottocento*, Atti del Convegno di studi (Aosta 15-16 aprile 1993), Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.7, Celid, Torino 1999, p. 11.
185. Vera COMOLI e Carlo OLMO (coordinamento editoriale), *Guide di Architettura. Torino*, Allemandi, Torino 1999.
[Edizione inglese *Architectural Guides Turin*, Allemandi, Torino 1999]
Volume, pp. 240
186. Vera COMOLI, *Introduzione alla città di antico regime*, in Vera COMOLI e Carlo OLMO (coordinamento editoriale), *Guide di Architettura. Torino*, Allemandi, Torino 1999, pp.11-13.
187. Vera COMOLI MANDRACCI, *Un borgofranco ritrovato*, in Germana GANDINO, Giuseppe SERGI e Franca TONELLA REGIS (a cura di), *Borgofranco di Sesò 1247-1997. I tempi lunghi del territorio medievale di Borgosesia*, Atti del Convegno (Borgosesia, 7 e 8 novembre 1997), Società Valsesiana di Cultura-Celid, Torino 1999, pp. 13-14.
188. Vera COMOLI, *Un appunto per i castelli di Lagnasco*, in Maria Grazia BOSCO, *Il castello di Lagnasco. Storia e committenza al centro della cultura manierista*, Stati Generali del Piemonte, Società per gli Studi storici, archeologici e artistici della Provincia di Cuneo, Cuneo 1999, pp. 5-6.
189. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Acqui Terme. Dall'archeologia classica al loisir borghese*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino", Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1999.
Volume, pp. 176
190. Vera COMOLI MANDRACCI, *Una città tra memoria e progresso*, in Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Acqui Terme. Dall'archeologia classica al loisir borghese*, Collana "Città e fortificazioni nell'Alessandrino", Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 1999, pp. 9-10.
191. Vera COMOLI, *Torino nel profilo aperto all'Europa del Sei-Settecento*, in Giovanna GIACOBELLO BERNARD e Andreina GRISERI (a cura di), *Le Magnificenze del XVII-XVIII secolo alla Biblioteca Reale di Torino*, Milano 1999, pp. 107-108.

192. Vera COMOLI MANDRACCI, *Territori e paesaggi di guerra per Carlo Emanuele I, Luigi XIII, Richelieu*, in Mariarosa MASOERO, Sergio MAMINO e Claudio ROSSO (a cura di), *Politica e cultura nell'età di Carlo Emanuele I. Torino, Parigi, Madrid*, Atti del Convegno internazionale di studi (Torino 21-24 febbraio 1995), Olschki, Città di Castello, 1999, pp. 365-374 e tavv. ft.
193. Vera COMOLI MANDRACCI, *Gli interventi urbanistici del Settecento in Torino Capitale Europea*, in Carlo CAMELLINO (a cura di), *Per conoscere Torino Capitale europea. Saggi sugli interventi artistici*, (2^a ed. 1997-1999), IRSAE Piemonte, 1999, pp. 50-62.

2000

194. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Mario DALLA COSTA, *Il progetto di restauro per la conservazione del costruito*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.8, Celid, Torino 2000, p.7.
195. Vera COMOLI, *Intervento*, in *Qualità e responsabilità dell'apporto femminile nei campi della ricerca e applicazione di scienza e tecnica. Testimonianze da Australia e Italia*, Round table report, Outcomes and Recommendations, Forum Internazionale delle Donne del Mediterraneo (Torino 3-6 febbraio 2000), Réseau Unesco 2000, pp.32-33.
196. Vera COMOLI e Costanza ROGGERO BARDELLI (coordinamento scientifico), Annalisa DAMERI (testi), *Castello del Valentino. Torino, 22 giugno 2000. Inaugurazione del percorso di visita*, Politecnico di Torino, Ministero dei Beni e Attività culturali, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, Torino 2000.

Volume, 16 Schede

197. Vera COMOLI e Costanza ROGGERO BARDELLI (coordinamento scientifico), Annalisa DAMERI (testi), *Castello del Valentino. Torino. Si aprono gli appartamenti di Cristina di Francia. Visita alle sale restaurate*, Cassa di Risparmio di Torino, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, Torino 2000.

Volume, pp.

198. Vera COMOLI, *Saluto del Preside della Facoltà di Architettura*, in Maria Luisa BARELLI e Tecla LIVI (a cura di), *La salvaguardia del patrimonio architettonico del XX secolo. Problemi, prospettive, strategie*, Atti del convegno internazionale (Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura, 26-27 novembre 1998), Lybra Immagine, Torino 2000, p.15.
199. Vera COMOLI e Giovanna GIACOBELLO BERNARD (a cura di), *Il potere e la devozione. La Sindone e la Biblioteca Reale di Torino*, Electa, Milano 2000.

Volume, pp. 166

200. Vera COMOLI MANDRACCI, *Fortificazioni e urbanistica per Torino, città-capitale barocca*, in Guido AMORETTI e Patrizia PETITTI (a cura di), *A 40 anni dalla scoperta della Scala di Pietro Micca, 1958-1998*, Atti del Congresso internazionale di Archeologia, Storia e Architettura Militare (Torino, 11-13 novembre 1998), Centro Studi e Ricerche Storiche sull'Architettura Militare del Piemonte, Torino 2000, pp. 361-372.
201. Vera COMOLI, *Urbanistica e Architettura*, in *Storia di Torino*, VI, Umberto LEVRA (a cura di), *La città nel Risorgimento (1798-1864)*, Einaudi, Torino 2000, pp. 377-434 e ill.f.t.
202. Vera COMOLI MANDRACCI (a cura di), *Alessandria e Borsalino. Città, architettura, industria* (coordinamento scientifico di Guido Barberis, Valerio Castronovo, Vera Comoli), Cassa di Risparmio di Alessandria Spa – Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2000.

Volume, pp. 162

203. Vera COMOLI, *Una nuova "Renovatio Urbis"*, in Pier Luigi BASSIGNANA e Angela GRISERI (a cura di), *Tra restauro e recupero. La Consulta dal 1987 a oggi*, Consulta per la valorizzazione dei beni artistici e culturali di Torino, UTET, 2000, pp. 13-16 (ripubblicato in Pier Luigi BASSIGNANA e Angela GRISERI, *Per Torino. Gli interventi della Consulta dal 1987 al 2004*, pp. 13-16).
204. Vera COMOLI e Vilma FASOLI (a cura di), *1848-1857. La Cittadella di Torino*, Collana del Consiglio Comunale di Torino, Atti Consiliari, Serie storica, Archivio Storico della Città di Torino, 2000.
Volume, pp. 156
205. Vera COMOLI e Laura PALMUCCI (a cura di), *Francesco Gallo 1672-1750, un architetto ingegnere tra Stato e Provincia*, Politecnico di Torino, Celid, Torino 2000.
Volume, pp. 312
206. Vera COMOLI, *Prefazione*, in *Architettura, governo e burocrazia in una capitale barocca. La zona di comando di Torino e il piano di Filippo Juvarra del 1730*, Collana "Esiti", n. 20, Dottorato di Ricerca in Storia e critica dei beni architettonici e ambientali, X e XI ciclo, Politecnico di Torino, Dipartimento Casa-città, pp. 7-8.
207. Vera COMOLI, *Via Po*, in Pier Luigi BASSIGNANA (a cura di), *Le strade e i palazzi di Torino raccontano*, Ciclo di Conferenze (Torino - 4 novembre 1999 – 10 febbraio 2000), Centro Congressi Torino-Incontra 2000, pp. 73-108.
208. Vera COMOLI, *Riflessioni sulla periodizzazione nelle culture mediterranee*, in Alfonso GAMBARDELLA (a cura di), *Tra il Mediterraneo e l'Europa*, Atti della prima Settimana Scientifica della Facoltà di Architettura "Luigi Vanvitelli", Seconda Università di Napoli (Aversa, 26-31 ottobre 1998), Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2000, pp. 11-15.

2001

209. Vera COMOLI MANDRACCI, *Il Progetto Castello*, in *Lo sviluppo edilizio del Politecnico*, Atti del Workshop (Torino, 19 luglio 2000), Politecnico di Torino, Torino 2001, pp. 47-52.
210. Vera COMOLI, *La riforma delle Facoltà di Architettura e le professioni per il territorio*, in Lida BRANCHESI, Enrico CRISPOLTI, Marisa DALAI EMILIANI (a cura di), *Arteinformazione. L'identità italiana per l'Europa*, Atti del Forum sulla informazione artistica (Roma, San Michele, 11-12 maggio 2000), Meridiana Libri, Roma 2001, pp. 199-201.
211. Vera COMOLI, *Intervento in L'autostrada più bella, Premio-concorso Sitaf per l'elaborazione di proposte per migliorare l'aspetto estetico e l'ambiente dell'Autostrada Torino-Bardonecchia*, in "Architettura del Paesaggio", Quaderno 2, supplemento al n.5, settembre 2001, p.9.
212. Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001.
Volume, pp. 398
213. Vera COMOLI, *Dalla colonia romana alla lunga città medievale*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 21-31.
214. Vera COMOLI, *L'invenzione e la costruzione della capitale barocca*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 41-50.

215. Vera COMOLI, *La capitale “del regno”*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 97-106.
216. Vera COMOLI, *L'utopia del periodo napoleonico*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 159-166.
217. Vera COMOLI, *La città della Restaurazione*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 199-206.
218. Vera COMOLI, *Dal decennio di preparazione alla città postunitaria*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 259-270.
219. Vera COMOLI, *La città tra Ottocento e Novecento*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 319-330.
220. Vera COMOLI, *Piazza Carlina ottagonale*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 75-82.
221. Vera COMOLI, *Una città di “bella figura”*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 93-96.
222. Vera COMOLI, *Una nuova Versailles incompiuta*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 107-115.
223. Vera COMOLI, *Una nuova torre civica*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 151-161.
224. Vera COMOLI, *Una città delimitata da canali*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 179-182.
225. Vera COMOLI, *Un asse trapassante e due obelischi*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 183-188.
226. Vera COMOLI, *Un monumento celebrativo a Vittorio Emanuele II e agli Eroi*, in Vera COMOLI e Rosanna ROCCIA (a cura di), *Progettare la città. L'urbanistica di Torino tra storia e scelte alternative*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2001, pp. 305-313.

2002

227. Vera COMOLI, *Prefazione*, in Francesco Barrera, *I sette forti di Exilles. Metamorfosi architettonica di un complesso fortificato*, Club Alpino Italiano, Torino 2002, pp. 10-13.
228. Vera COMOLI, *Presentazione*, in *De Venustate et Firmitate, Scritti per Mario Dalla Costa*, Politecnico di Torino, Dipartimento Casa-Città, Scuola di Specializzazione in Storia, analisi e valutazione dei beni architettonici e ambientali, Celid, Torino 2002, p. IX.

229. Vera COMOLI, *La città e i fiumi: un progetto di conoscenza tra storia e valorizzazione*, in *De Venustate et Firmitate, Scritti per Mario Dalla Costa*, Politecnico di Torino, Dipartimento Casa-Città, Scuola di Specializzazione in Storia, analisi e valutazione dei Beni architettonici e ambientali, Celid, Torino 2002, pp. 13-22.
230. Vera COMOLI MANDRACCI, *Intervento*, in Francesco RISPOLI (a cura di), *L'insegnamento della storia dell'architettura nelle facoltà di ingegneria*, Atti del Convegno (Napoli 18 aprile 1997), L'Aquilone, Potenza 2002, pp. 105-108.
231. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'urbanistica della città-capitale e del territorio*, in *Storia di Torino*, IV, Giuseppe RICUPERATI (a cura di), *La città fra crisi e ripresa (1630-1730)*, Torino, Einaudi 2002, pp. 431-461 e ill.ft.
232. Vera COMOLI MANDRACCI, *L'urbanistica per la città capitale e il territorio nella "politica del Regno"*, in *Storia di Torino*, IV, Giuseppe RICUPERATI (a cura di), *La città fra crisi e ripresa (1630-1730)*, , Einaudi, Torino 2002, pp. 936-967 e ill. ft.
233. Vera COMOLI, *Territorio e guerra nel XVII secolo. Disegni di Beaulieu per le Glorieuses conquêtes de Louis le Grand*, Atti del convegno internazionale *Situazioni d'assedio. Cities under siege. Etats de siège* (Montalcino, 7-10 luglio 1999), Clio-Polis, Montalcino 2002, pp. 95-106.
234. Vera COMOLI, *Le specializzazioni nell'ambito della riforma delle Facoltà di Architettura*, in Riccardo BEDRONE (a cura di), *Programmare il progetto*, Celid, Torino 2002, pp. 73-76.
235. Vera COMOLI, *Prefazione*, in Giovanni DURBIANO, Luca REINERIO (a cura di), *Riabitare la Fortezza. Idee per la Cittadella di Alessandria*, ricerche di Vera Comoli (responsabile), Giovanni Durbiano, Paolo Ferraris, Roberto Gabetti, Roberto Gambino, Aimaro Oreglia d'Isola e Luca Reinerio, Allemandi, Torino-Londra-Venezia-New York 2002, pp. 7-11.
236. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Alfredo Ronchetta, *Architetture della conoscenza. Teoria e metodiche della progettazione multimediale*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.13, Celid, Torino 2002.
237. Vera COMOLI e Costanza ROGGERO BARDELLI, *Introduzione*, in Annalisa DAMERI, *Leopoldo Valizone architetto in Alessandria. Un architetto per la città negli anni della Restaurazione*, Celid, Torino 2002, pp. 7-8.

2003

238. Vera COMOLI, *Interventi*, in Angelo DETRAGIACHE (a cura di), *Dalla Città diffusa alla Città diramata*, Franco Angeli, Milano 2003, pp. 18-23.
239. Vera COMOLI (a cura di), *Il Castello di Casale Monferrato. Dalla storia al progetto di restauro*, Cassa di Risparmio di Alessandria SPA, Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2003.
- Volume, pp. 176**
240. Franco BERLANDA, Vera COMOLI, Mario VIRANO, *Viviana Riccato architetto*, Allemandi, Torino 2003.
- Volume, pp. 92**
241. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Carola BENEDETTO, Pier Ilario BENEDETTO, *La luce ha mani e piedi. L'architettura di Bernardo Vittone, il Romanico di Bernardo da Chiaravalle e la Modernità*, Artistica, Savigliano 2003.

242. Vera COMOLI e Andrea LONGHI, *Sistema storico-culturale*, in Grazia BRUNETTA, Attilia PEANO (a cura di), *Valutazione Ambientale-Strategica. Aspetti metodologici, procedurali e criticità. La VAS del Programma Olimpico "Torino 2006"; la prima sperimentazione nazionale conforme alla procedura comunitaria*, Il Sole 24 Ore Spa, 2003, pp. 82-90.
243. Vera COMOLI, *I Castellamonte: gli architetti del Duca di Savoia*, in Pier Luigi BASSIGNANA (a cura di), *Di architetti, di chiese, di palazzi*, Ciclo di conferenze (Torino 10 ottobre 2001 - 26 febbraio 2002), Torino Incontra, 2003, pp. 1-43.
244. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Giorgio BRUNETTI, *Il cantiere per la conservazione. Tecniche, esperienze e interventi sul costruito*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.12, Celid, Torino 2003.
245. Vera COMOLI, *Recensione*, per Rinaldo COMBA e Stefano A. BENEDETTO (a cura di), *Torino, le sue montagne, le sue campagne. Rapporti, metamorfosi, tradizioni produttive, identità (1350-1846)*, Torino, Città di Torino, Archivio Storico, 2002, in Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino, CI (2003), fasc.II, pp. 571-574.
246. Vera COMOLI (con altri), *Spazio urbano e architettura della città*, in Claudio GERMACK (a cura di), *Strategie di immagine urbana per l'area metropolitana*, Edizioni Lybra, Milano 2003.

Volume, pp. 136

2004

247. Vera COMOLI, *Sulla visione etica di Soleri*, in Antonietta Jolanda LIMA (a cura di), *Ripensare Soleri*, Jaca Book, Milano 2004, pp. 48-51.
248. Vera COMOLI, *Città-capitale e territorio: gli spazi del potere nell'Europa dell'assolutismo*, in Vilma FASOLI (a cura di), *Spazi*, Atti del Seminario internazionale (Trieste 11-12 aprile 2002), Franco Angeli, Milano 2004, pp. 53-66.
249. Vera COMOLI, *Una ricerca, una grangia, un territorio*, in Chiara DEVOTI, *Château-Verdun a Saint-Oyen. Sistemi di ospitalità lungo il ramo valdostano della strada del Mont-Joux*, Abbazia benedettina «Mater Ecclesiae», Isola San Giulio, 2004, pp. 5-6.
250. Vera COMOLI (a cura di), *Monferrato, un paesaggio di castelli*, Cassa di Risparmio di Alessandria Spa e Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2004.

Volume, pp. 176

251. Vera COMOLI, *Un paesaggio di castelli. Memoria e valorizzazione di un territorio*, in Vera COMOLI (a cura di), *Monferrato, un paesaggio di castelli*, Cassa di Risparmio di Alessandria Spa e Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2004, pp. 12-21.

252. Giuseppe BRACCO, Vera COMOLI, Fabio LEVI e Stefano MUSSO (a cura di), *Torino da capitale politica a capitale dell'industria*, 2 voll., I, Giuseppe BRACCO e Vera COMOLI (a cura di), *Il disegno della città (1850-1940)*, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2004.

Volume, pp. 450

253. Vera COMOLI, *Trasformazione del paesaggio urbano*, in Giuseppe BRACCO e Vera COMOLI (a cura di), *Torino da capitale politica a capitale dell'industria. Il disegno della città (1850-1940)*, 2 voll., I, Archivio Storico della Città di Torino, Torino 2004, pp. 35-61.

254. Vera COMOLI, *La struttura storica del territorio regionale*, in Andrea LONGHI, *La storia del territorio per il progetto del paesaggio*, Collana "Temi per il paesaggio", Regione Piemonte, L'Artistica, Savigliano 2004, pp. 13-15.

255. Vera COMOLI, *Dagli archivi al territorio*, in Maria Sandra POLETTO, *Cartografia storica. Contributi per lo studio del territorio piemontese*, Collana "Temi per il paesaggio", Regione Piemonte, L'Artistica, Savigliano 2004, pp. 13-14.
256. Vera COMOLI, *Juvarra a Torino: la costruzione di una città-capitale del Settecento*, in Alfonso GAMBARDELLA (a cura di), *Ferdinando Sanfelice. Napoli e l'Europa*, Atti del Convegno Internazionale (Napoli e Caserta, 17-18-19 aprile 1997), Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2004, pp. 103-108.
257. Vera COMOLI, *Introduzione*, in Francesca BAGLIANI, *Paesaggi pubblici e verde urbano nel XIX secolo. Trattati di arte dei giardini e teorie urbanistiche*, "Storia dell'Urbanistica. Piemonte/V", Edizioni Kappa, Roma 1004, pp. 5-6.

2005

258. Vera COMOLI, *Presentazione*, in Chiara DEVOTI (a cura di), *Montjovet, caso-studio per un modello di schedatura dei borghi alpini*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Vautazione dei Beni architettonici e ambientali del Politecnico di Torino, n. 16, CELID, Torino 2005, p.7.
259. Vera COMOLI e Andrea LONGHI, *Il Progetto di conoscenza del Paesaggio*, in *Il Paesaggio nel governo del territorio*, La rivista dell'Urbanistica, Regione Piemonte, n. 4 (2005), pp. 43-44.
260. Vera COMOLI, *Torino e la dimensione del suo paesaggio*, in Afife Batur a Armağan, *Mimarlik ve Sanat tarihi Yazilari*, Literatür, Istanbul 2005, pp. 181-184.
261. Vera COMOLI e Costanza ROGGERO BARDELLI (a cura di), *La prigione di Fillindo il Costante. Opera inedita (1643) di Filippo San Martino d'Agliè*, Centro Studi Piemontesi, Torino 2005, pp.182.
Volume, pp. 182
262. Vera COMOLI, *Dalla Grecia a Roma*, in Chiara Devoti, *Il mondo antico tra città e territorio*, n.1, Collana "Storia dell'urbanistica. Quaderni didattici" diretta da Vera Comoli, n.1, CELID, Torino 2005, pp. 7-9.
263. Vera COMOLI ed Enrico LUSSO (a cura di), *Monferrato, identità di un territorio*, Cassa di Risparmio di Alessandria Spa e Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2005.
Volume, pp. 175
264. Vera COMOLI, *Un territorio di antico regime*, in Vera COMOLI ed Enrico LUSSO (a cura di), *Monferrato, identità di un territorio*, Cassa di Risparmio di Alessandria Spa, Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2005, pp. 12-19.
265. Vera COMOLI, *La città-capitale e la corona di delizie sabaude*, in "Ingegneri e Architetti del Politecnico di Torino", a. VII (2005), n.2, pp. 6-10.

2006

266. Vera COMOLI, *Una microstoria per Vercelli: palazzo Verga*, in "ARCHIVI E STORIA", n. 23-24, gennaio-dicembre 2004 (direttore Maurizio Cassetti), Gallo Artigrafiche, Vercelli 2006, pp. 5-61.

267. Valerio CASTRONOVO, Vera COMOLI ed Elio GIOANOLA (a cura di), *Monferrato, i segni della modernità*, Cassa di Risparmio di Alessandria Spa e Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Alessandria 2006.

Volume, pp. 175

268. Vera COMOLI (a cura di), *Storia e restauro del Liberty in Turchia – Türkiye’ de Art Nouveau’ nun Tarihi ve restorasyonlar – History and restauration of Liberty architecture in Turkey*, Collana della Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali del Politecnico di Torino, n.18, Celid, Torino 2006.

269. Vera COMOLI ha svolto una prestazione di consulenza per Progetto preliminare per il “Parco delle aree e fortificazioni esterne della Cittadella di Alessandria” (incarico della Provincia di Alessandria con contratto del 13 febbraio 2006), coordinatore del gruppo prof. arch. Aimaro Oreglia d’Isola – Isolarchitetti srl., Torino 2006.