

Prima conferenza del ciclo dedicato alla mostra *Carlo Magno va alla guerra*

CANTIERI DI CASTELLI E VITA CAVALLERESCA TRA DUE E TRECENTO

Incontro con il professor **Andrea Longhi**

Mercoledì 9 maggio 2018
ore 17.00

Palazzo Madama - Gran Salone dei Ricevimenti
Piazza Castello - Torino



Ussel (Châtillon, Aosta), castello Challant

In occasione della mostra *Carlo Magno va alla guerra* Palazzo Madama ospita **mercoledì 9 maggio 2018 alle ore 17.00 un incontro con il professor Andrea Longhi** dedicato ai cantieri dei castelli medievali, cornice della vita cavalleresca tra 1200 e 1300.

In particolare, la conferenza illustra i castelli di Piemonte, Val d'Aosta e Savoia, coevi al Castello di Cruet da cui proviene il ciclo di pitture murali esposte in mostra. Nell'età di Amedeo V di Savoia (1285-1323) i funzionari del conte, le famiglie signorili, le maestranze itineranti e le popolazioni

locali individuano nel sistema dei castelli l'ossatura portante della costruzione dello Stato tra la fine del medioevo e l'età moderna.

La costruzione di ogni castello coinvolge perciò un territorio vasto, in cui devono essere reperite risorse finanziarie, materie prime, componenti edilizie e manodopera, nonostante eventuali difficoltà economiche, militari o climatiche.

I castelli sono cantieri permanenti: infatti la loro manutenzione impegna in modo continuativo i funzionari pubblici, le maestranze tecniche, gli uomini armati e le comunità dei contribuenti. Ogni cantiere di castello serve non solo a realizzare un edificio, ma anche una "macchina territoriale" amministrativa, tecnica e fiscale.

Nella progettazione dello spazio sabauda i flussi dei materiali, della forza lavoro e del denaro attraversano i valichi alpini e le pianure pedemontane, favorendo la circolazione di saperi tecnici, gusti artistici e culture amministrative. L'insieme dei cantieri di castelli e caseforti contribuisce così a strutturare in modo coeso gli spazi politici al di qua e al di là della catena alpina.

L'architetto **Andrea Longhi**, è professore associato di Storia dell'Architettura al Politecnico di Torino, Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST), dove insegna Storia e critica del patrimonio territoriale. Tra le sue diverse attività di ricerca, si è occupato di storia dell'insediamento e dell'architettura nel basso Medioevo, con particolare attenzione all'amministrazione dei cantieri pubblici e ecclesiastici di area alpina. Su tali temi vanta pubblicazioni e conferenze in Italia e all'estero (Francia, Germania, Portogallo, Repubblica Ceca, Inghilterra ecc.).

Scopri di più

Palazzo Madama

Piazza Castello - Torino

palazzomadama@fondazionetorinomusei.it - 011 4433501

www.palazzomadamatorino.it

